

ROESELAARSE COMPONISTEN



Willy Ostijn

(° Kachtem, 08/07/1913 – † Roeselare, 29/03/1993)

Biografie

Willy (William) Ostijn werd geboren in Kachtem op 8 juli 1913.

Achtereenvolgens liep hij school in het College in Izegem, het Klein Seminarie in Roeselare en het Sint-Jozefscollege in Torhout, waar E.H. Jozef Ghesquièrre, de zoon van componist Remi Ghesquièrre, Ostijns talent voor piano en zijn muzikaal inzicht opmerkte.

Daarna trok Willy Ostijn, als 16-jarige, naar het Lemmensinstituut te Mechelen. Hij studeerde er piano bij Marinus de Jong en orgel bij Flor Peeters. Ook Jef van Hoof maakte er een grote indruk op de jonge Willy.

Na zijn opleiding aan het Lemmensinstituut, – een opleiding die gericht was op het ambt van titularis-orgelist – , behaalde hij achtereenvolgens de eerste prijzen voor contrapunt, piano, kamermuziek en orkestcompositie aan het Koninklijk Muziekconservatorium in Gent.

Tevens behaalde hij er zijn onderwijsbevoegdheid.

Tijdens zijn opleiding in Gent onderging hij grote invloed van Joseph Ryelandt.

Na zijn opleiding werd hij een tijdje tweede organist aan de

Sint-Romboutskathedraal in Mechelen, waar hij ook hulpleraar was.

Vanaf 1938 tot aan zijn pensioen was hij leerkracht muzikale opvoeding aan de toenmalige Rijksmiddelbare School en later aan het Koninklijk Atheneum in Roeselare.

Van 1939 tot 1949 vervulde hij eveneens een lesopdracht piano aan de Stedelijke Muziekacademie van Izegem.

Naast het lesgeven, ging zijn aandacht in de eerste plaats naar compositie en klavierspel.

Voor WO II genoot zijn 'Pianotrio Willy Ostijn' (piano, viool en cello) reeds een zekere bekendheid. Het trio vertolkte naast repertoirstukken ook persoonlijk werk van Willy.

Kort voor, tijdens en kort na WO II was hij ook vast lid van het huiscombo van de zalen 'De Beurs' te Roeselare.

Van 1950 tot 1975 werden zijn sfermuziek en concertstukken regelmatig uitgevoerd door het BRT-omroeporkest en uitgezonden op de radio. Ook op verschillende buitenlandse zenders was zijn muziek te beluisteren.

Na 1975 werd het stil rond Willy Ostijn.

Op 29 maart 1993 overleed hij in Roeselare.

Bibliografie

Primaire bibliografie

Bladmuziek

Ave Maria. – [S.l.] : [s.n.], 1961. – [1] p. – Opgedragen aan zijn vriend Gaby Schotte

Ave Maria. – [S.l.] : [s.n.], 1969. – [2] p. – Opgedragen aan het Sint Jozefskoor (Roeselare)

Adoramus te (a capella). – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – [2] p. – Opgedragen aan Antoon Vercruyse en zijn Sint-Amandskoor (Roeselare)

April / tekst Albert Deckmyn. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – 5 p.

Aubade voor piano. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – 3 p.

Augustus / tekst Albert Deckmyn. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – 4 p.

Ave Maria voor koor en orgel. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]

Ave Verum. – [S.l.] : [s.n.], 1961. – [1] p. – Opgedragen aan Z.E.H. Jules Deblauwe

Ave Verum (a capella). – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]

Avond / tekst Jozef Biesbrouck. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – [4] p.

De avondklok : ballade voor 4-stemmig gemengd koor. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – [4] p.

De avondklok : ballade voor driestemmig gemengd koor / tekst Henri Brouw. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – 4 p.

Ballade voor piano. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – 3 p.

Blijspelouverture voor orkest. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – [31] p.

Capriccio voor piano. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – 6 p.

Communielied / tekst Albert Deckmyn. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – [2] p.

December (O Kerstnacht Bütterfeest) / tekst Albert Deckmyn. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – 3 p.

Februari / tekst Albert Deckmyn. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – 4 p.

Gaat lachend door 't leven : een vrolijke vlotte fox-trot / tekst Theo Albert. – Antwerpen : Metropolis, [s.a.]. – 3 p.

Herderslied / tekst Jef Crick. – Antwerpen : Roeland, [s.a.]. – [2] p.

Heilig Communielied / tekst Albert Deckmyn. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – [2] p.

Heuvels in Vlaanderen voor 4-stemmig koor / tekst René Buckinx. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – 2 p.

Houtland / tekst F.R. Boschvogel. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – [2] p.

Hulde aan Polen : ode voor Koor en Koperkwintet / tekst Georges Eeckhout. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – 8 p.

In memoriam Frans Soete / tekst Joost Vanbrussel. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – [2] p.

Intermezzo voor orgel. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – 3 p.

Januari / tekst Albert Deckmyn. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – [4] p.

Juli / tekst Albert Deckmyn. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – 4 p.

Juni / Albert Deckmyn. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – 4 p.

Kerstlied van de zwerver / tekst Jef Lesage. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]

Kleine melodie / tekst Jack Hotte ; gecreëerd voor Francis Vandezande. – Antwerpen : Metropolis, [s.a.]. – [2] p.

De Klokkeput-sage : kantate voor koor en orkest / tekst Marcel Vermeulen. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – 10 + 9 p.

Koraal "O Jesus, groot is 't lijden" / tekst Jozef Biesbrouck. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – 2 p.

Laetitia : strijkkwartet. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]

Lenteliedje / tekst Henri Brouw. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – 4 p.

Lenteliedje / tekst Henri Brouw. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – [1] p.

Lieve Vrouwke van de Linde / tekst Lode Lichte. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – [2] p.

Maart (uit cyclus) / tekst Albert Deckmyn. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – [2] p.

Mei (uit cyclus) / tekst Albert Deckmyn. – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]. – 5 p.

Missa in re. – [S.l.] : [s.n.], 1974. – [22] p. – Ten gebruike van de Roeselaarse Koren (Het Mandelgalmkoor, Heilig Hartkoor en Sint Jozefskoor)

Moederken / tekst Guido Gezelle . – [S.l.] : [s.n.], [s.d.]. – 2 p.

November / tekst Albert Deckmyn. – [S.1.] : [s.n.], [s.a.]. – 5 p.

Oktober / tekst Albert Deckmyn. – [S.1.] : [s.n.], [s.a.]. – 3 p.

Parelsnoer van Aria's uit de operette van Willy Ostijn "Het meisje van Damme" aaneengeregen en bewerkt voor harmonies en fanfares / Azer Moenaert. – [S.1.] : [s.n.], [s.a.]. – 10 p.

Pastorale / tekst Jozef Biesbrouck. – [S.1.] : [s.n.], [s.a.]. – [4] p.

Pastorale voor orgel. – [S.1.] : [s.n.], [s.a.]. – 3 p.

Prelude voor orgel. – [S.1.] : [s.n.], [s.a.]. – 4 p.

Preludium voor orgel. – [S.1.] : [s.n.], [s.a.]. – 6 p.

Psalm 150. – [S.1.] : [s.n.], [s.a.]. – [5] p.

Romanza voor cello en piano. – Diksmuide : Musigrafica, [s.a.]. – [7] p.

Romanza voor viool en piano. – [S.1.] : [s.n.], [s.a.]. – 6 p.

September / tekst Albert Deckmyn. – [S.1.] : [s.n.], [s.a.]. – [6] p.

Toccata voor orgel. – [S.1.] : [s.n.], [s.a.]. – 7 p.

Toccata voor piano. – [S.1.] : [s.n.], [s.a.]. – 3 p.

Toccata voor piano. – [S.1.] : [s.n.], [s.a.]. – 5 p.

Weemoed. – [S.1.] : [s.n.], [s.a.]. – [3] p.

De wol / tekst Jozef Flipts. – [S.1.] : [s.n.], [s.a.]. – 3 p.

Overzicht van symfonische werken gecreëerd door het Omroeporkest van de BRTN

<i>Drie Vlaamse dansen</i>	1942
<i>Orkestsuite</i>	december 1948
<i>Rom. Concertwals</i>	september 1950
<i>Beelden uit het Oosten</i>	november 1950
<i>Spaanse balletsuite</i>	november 1950
<i>Orkestsuite 2</i>	november 1950
<i>Beelden uit Broadway</i>	december 1950
<i>Sentimentele rapsodie</i>	december 1950
<i>Drie Vlaamse dansen</i>	maart 1951
<i>Romanza voor viool en orkest</i>	april 1951
<i>London Suite</i>	juni 1951
<i>Marokkaanse suite</i>	juli 1951
<i>Concertballade voor piano en orkest</i>	december 1951
<i>Adante en Allegro voor strijkers</i>	juli 1952
<i>Flandria Ouverture</i>	oktober 1952
<i>Blijspel Ouverture</i>	december 1952
<i>Nocturne voor piano en orkest</i>	maart 1953
<i>Vlaamse Capriccio</i>	april 1953
<i>Pastorale voor hobo en strijkers</i>	juli 1953
<i>Ijslandvaarders</i>	november 1953
<i>Divertimento voor strijkers</i>	september 1954
<i>Landelijke taferelen</i>	november 1954
<i>Nocturne voor cello en strijkers</i>	
<i>Dramatische Ouverture</i>	november 1955

<i>Serenata voor viool en snaren</i>	april 1956
<i>Westland Ouverture</i>	september 1957
<i>Canzonnetta voor fluit en strijkers</i>	januari 1958
<i>Berthold Ouverture</i>	januari 1959
<i>Concertstuk voor piano en strijkers</i>	augustus 1959
<i>Huldigingsmars</i>	maart 1960
<i>Festivalouverture</i>	mei 1961
<i>Twee Zeebeelden</i>	februari 1962
<i>Westland Fantasia</i>	februari 1962
<i>Beelden uit Zeebrugge</i>	december 1962
<i>Drie Zeebeelden</i>	januari 1963
<i>Concertstuk voor strijkers</i>	
<i>Vlaamse capriccio voor piano en orkest</i>	
<i>Klokkeput Saga Cantate</i>	januari 1968
<i>Psalm 150 [voor] Koor en Orkest</i>	januari 1968
<i>Capriccio ouverture</i>	maart 1971
<i>Rapsodie voor piano en strijkers</i>	april 1972
<i>Concertstuk voor piano en strijkers</i>	februari 1973
<i>Concertstuk voor klarinet en strijkers</i>	februari 1973
<i>Concerto voor hoorn en orkest</i>	februari 1973
<i>Drie Vlaamse Dansen</i>	oktober 1973
<i>Festivum Ouverture</i>	november 1973
<i>Westland Cantate</i>	september 1978
<i>Terug naar de Bron Cantate</i>	september 1978
<i>Concertstuk voor alt-sax</i>	september 1978

Piano Concerto

december 1978

Zeeland Fantasie voor orkest

februari 1979

Impressies voor orkest

december 1981

Operettes

Het meisje van Damme : operette in 3 bedrijven / tekst Emiel Ramoudt ; bew. Werner Rabau. – Roeselare : Emiel Ramoudt, 1954. – Losbladig. – [Z. p.]

Het lied der meeuwen : oorspronkelijke Vlaamse operette in 3 bedrijven / tekst Emiel Ramoudt ; bew. Werner Rabau. – Roeselare : [s.n.], 1956. – [60] p.

Kamermuziekcomposities

Trio voor viool, altviool en piano

Romanza voor viool en piano

Romanza voor cello en piano

Strijkkwartetten

Strijktrio's

Allerlei werken voor fluit, hobo en piano

Toccata voor piano (2x)

Orgelsymfonie (1939)

Beiaardmuziek

Vier missen voor parochiale koren

Discografie

CD's

Toccata voor orgel [track] / orgel Eric Hallein // In : *Eric Hallein speelt symfonische orgelmuziek uit Vlaanderen* [cd]. – [S.l.] : [s.n.], 1992. – 1 cd. – CDSE 92124

Drie Vlaamse dansen voor orkest, 1942 [track] / Filharmonisch Orkest van de BRT ; dirigent Erik Baeck // In : *Lexicon van de muziek in West-Vlaanderen, vol. 01* [cd] / Herman Roelstraete, Jules Bouquet, Vic Legley, Elias Gistelinck, Louis De Meester, Willy Ostijn en Jan Decadt. – Kortrijk : Radio 2, [2003?]. – 1 cd. – LMO1

CD's in privé-bezit (private collectie, uitvoerders en data onbekend, tenzij vermeld)

• CD 1:

Concertstuk voor altsax [track] / Philharmonie Antwerpen ; sax W. Demey ; dir. E. Maes (1978)

Capriccio Overture [track] / Omroeporkest ; dir. Rahbari (1994)

Missa in d [track] / Sint Jozefskoor (Roeselare)

Prelude [track] / orgel St.-Tillokerk (Izegem) Eric Hallein

Roosvensters [track] / orgel St.-Tillokerk (Izegem) Eric Hallein

Toccata [track] / orgel St.-Tillokerk (Izegem) Eric Hallein

Oosterse Impressies [track] / piano Karla Germonpré

Kerstlied van de zwerver [track] / Iepers Mannenkoor (Ieper)

West-Vlaanderen [track] / Iepers Mannenkoor (Ieper)

• CD 2:

Brugges Belfort (lied) [track]

Herderslied [track]

Kerstlied van de zwerver [track]

Lied van de TTT-troepen [track]

Westland Fantasia [track] / Omroeporkest ; Omroepkoor ; dir. J. Verhelst (1962)

Festival Overture [track] / Omroeporkest ; dir. F. Terby (1973)

Het meisje van Damme [track] / BRT-koor en -orkest ; soli R. Bufkens en J. Joris ; dir. M. Bonnaerens (1974)

• CD 3:

Dramatische Overture [track] / NIR-orkest ; dir. [J. Verhelst]

Concertstuk voor altsax [track] / Philharmonie Antwerpen ; sax: W. Demey ; dir. E. Maes (1978)

Romance voor viool en piano [track] / viool X. Claeys ; piano K. Verbeke

Westland Overture [track] / NIR-orkest ; dir. [J. Verhelst?]

Westland Cantate [track] / koor Mandelgalm (Roeselare) ; Philharmonie Antwerpen ; dir. E. Maes (1978)
Strijkkwartet [track] / strijkkwartet Musica Frandrorum
Canzonetta voor fluit [track] / NIR-orkest ; fluit: R. Everaert ; dir. P. Leemans (1958)
Toccata [track] / orgel O.-L.-Vrouwekerk (Roeselare) Eric Hallein (1992)

• **CD 4:**

Rapsodie voor piano en strijkers [track] / Philharmonie Antwerpen ; piano R. Hostyn ; dir. E. Maes (1978)
Beelden uit Zeebrugge [track] / Omroeporkest ; dir. J. Verhelst (1962)
Trio voor fluit, altviool en piano [track] / fluit P. Dewinter ; alto: R. Corijn ; piano: L. Pas (1962)
Flandria Ouverture [track] / NIR-orkest ; dir. J. Verhelst (1952)
Drie Vlaamse Dansen [track] / Omroeporkest ; dir. E. Baeck (1973)
Capriccio Ouverture [track] / Omroeporkest ; dir. F. Terby (1971)

• **CD 5:**

Concertstuk voor piano en strijkers [track] / Omroeporkest ; piano R. Hostyn ; dir. F. Terby (1973)
Concertstuk voor strijkers [track] / Omroeporkest ; dir. J. Louel (1963)
Oosterse Impressie [track] / piano Karla Germonpré
Trio voor viool, cello en piano [track]
Toccata [track] / orgel St.-Tillokerk (Izegem) Eric Hallein
Pastorale [track] / orgel St.-Tillokerk (Izegem) Eric Hallein
Preludium [track] / orgel St.-Tillokerk (Izegem) Eric Hallein
Blijdschap Ouverture [track] / Omroeporkest ; dir. J. Verhelst (1952)
Concertstuk voor piano en orkest [track] / NIR-orkest ; piano G. Van Dyck ; dir. J. Verhelst (1959)
Berthold Ouverture [track] / NIR-orkest ; dir. J. Verhelst (1959)

• **CD 6:**

Divertimento voor strijkers [track] / Omroeporkest ; dir. P. Leemans (1954)
Concerto voor piano en orkest [track] / West-Vlaams Orkest ; piano R. Hostyn ; dir. D. Varendonck
Terug naar de Bron-Cantate [track] / Philharmonie Antwerpen ; koor Mandelgalm (Roeselare) ; dir. E. Maes (1978)
Beelden uit Zeebrugge [track] / Omroeporkest ; dir. F. Soete
Beelden uit Zeebrugge [track] / orgel St.-Tillokerk (Izegem) Eric Hallein / Omroeporkest ; dir. J. Verhelst (1962)
Rapsodie voor piano en orkest [track] / Omroeporkest ; piano: R. Hostyn ; dir. F. Terby (1972)
Westland Ouverture [track] / Omroeporkest ; dir. H. Rotman (1997)

- **CD 7:**

Nocturne voor piano en strijkers [track] / NIR-orkest ; piano: G. Van Dyck ; dir. J. Verhelst (1953)

Klokkeput Saga- Cantate [track] / West-Vlaams Orkest ; koor: Mandelgalm (Roeselare) ; dir. D. Varendonck (1968)

Concertstuk voor piano en orkest [track] / Omroeporkest ; piano G. Van Dyck ; dir. J. Verhelst (1959)

Westland Overture [track] / Omroeporkest ; dir. H. Rotman (1997)

Willy Ostijn, autochtoon : BRT-special met "Beelden uit Zeebrugge" en "Dramatische Overture" [track] / Omroeporkest ; dir. J. Verhelst (1962)

- **CD 8:**

Beelden uit Zeebrugge [track] / Omroeporkest ; dir. F. Soete

Beelden uit Zeebrugge [track] / West-Vlaams Jeugdorkest ; dir. J. Louel

Concertstuk voor piano en strijkers [track] / Omroeporkest ; piano R. Hostyn ; dir. F. Terby (1973)

Canzonetta voor fluit en orkest [track] / West-Vlaams Orkest ; fluit D. Viaene ; dir. D. Varendonck

Concerto voor piano en orkest [track] / West-Vlaams Orkest ; dir. J. Louel (1978)

Psalm 150 [track] / West-Vlaams Orkest ; koor Mandelgalm (Roeselare) ; dir. D. Varendonck (1968)

- **CD 9:**

Concertstuk voor hobo en orkest [track] / Slovak Sinfonietta ; hobo P. Van Boxtal ; dir. H. Eupols (2004)

- **CD 10:**

Capriccio voor klarinet en strijkers [track] / Arte dell'arco ; klarinet: D. Desutter ; dir. E. Desnijder (2004)

- **CD 11:**

Point d'interrogation : Roeselaarse componisten in concert : Willy Ostijn (° 1913 – † 1993) en Cecilia Callebert (° 1884 – † 1987) [cd] / algemene leiding Michiel Goderis ; viool Bert Ostyn ; orgel en piano Karl Vanneste ; uitgevoerd door het Koninklijk Sint Jozefskoor en het Strijkersensemble in de Sint Godelievekerk op zondag 6 maart 2004

Divertimento voor strijkers [track] / muz. Willy Ostijn

Ave Maria voor koor en orgel [track] / Cecilia Callebert

Ave Maria a capella [track] / muz. Willy Ostijn

Pater Noster voor koor en orgel [track] / Cecilia Callebert

Ave Verum a capella [track] / muz. Willy Ostijn

Serenata voor vioolsolo en strijkers [track] / muz. Willy Ostijn
Tantum Ergo voor koor en orgel [track] / Cecilia Callebert
Adoremus Te a capella [track] / muz. Willy Ostijn
Alleluia voor koor en orgel [track] / Cecilia Callebert
Concertstuk voor strijkers nr. 1 [track] / muz. Willy Ostijn
Psalm 150 voor koor en orkest [track] / muz. Willy Ostijn

Uitvoeringen

Muzikale Kunstavond. – Ingericht door de ‘Izegemsche Invaliedenbond’, m.m.v. Willy Ostijn (pianist), Gaston Mannes (cellist), Ria Lenssens (kunstsangeres) en Franz Wigy (violist) op maandag 20 december in de Stedelijke Feestzaal te Izegem (om 19.30 u.)

Huldeconcert Jef Lesage (tekst) en Willy Ostijn (componist). – Ingericht door Kunstkring ‘Richten’ (Ieper) en uitgevoerd door het Koor ‘Richten’ (Ieper), het Kamerorkest ‘Richten’ (Ieper) en het Sint-Maartensknapekkoor (Ieper) op donderdag 22 april 1965 in de Stadsschouwburg (Ieper)

Willy Ostijn : autochtoon. – Uitgezonden op dinsdag 15 januari 1980 (18.00 u. – 19.00 u.) op BRT 3 (radio)

Huldeconcert Willy Ostijn (65 jaar). – Uitgevoerd door de Philharmonie van Antwerpen en het Koninklijk Zangkoor ‘De Mandelgalm’ ; dirigent Ernest Maes op zaterdag 09 september 1978 in Zaal Ten Gildenhove (Roeselare)

[Herfst-]Concert. – Uitgevoerd door het Westvlaams Studenten Kamerorkest (o.l.v. Guy Vermandere) en het Sint Jozefskoor op zaterdag 08 november 1981 met o.a. werk van Willy Ostijn

Orgel- en Koorconcert. – Ingericht en uitgevoerd door het Sint-Gregoriusmannenkoor (o.l.v. André Maertens) n.a.v. het vernieuwd orgel in de Sint-Petrus en Pauluskerk (Rumbeke) m.m.w. Willy Ostijn en Eric Hallein op vrijdag 04 december 1981

Huldeconcert Willy Ostijn (70 jaar). – Uitgevoerd door het Westvlaams Studenten Kamerorkest (o.l.v. Guy Vermandere) op zaterdag 12 november 1983 in de Zaal Pax (Roeselare)

De schone Lier : hulde aan Willy Ostijn (liederavond). – Zang : Erika Pauwels ; begeleiding Katrijn Friant ; uitvoering in het Museum Dhondt-Dhaenes (Deurle) op vrijdag 15 maart 1985

Huldeconcert Willy Ostijn (75 jaar). – Uitgevoerd door het Madrigaalkoor en het koor Alouette (o.l.v. Servaas Verhelst) en het Nieuw Vlaams Symfonieorkest (o.l.v. Patrick Peire) op zaterdag 05 november 1988 in de Onze Lieve Vrouwekerk (Roeselare)

Point d’interrogation : Roeselaarse componisten in concert (Willy Ostijn °1913 – †1993 & Cecilia Callebert °1884 – †1978). – Uitgevoerd door het Koninklijk Sint Jozefskoor (o.l.v. Michiel Goderis) ; i.s.m. Dicaclub Knipoogje op zaterdag 06 maart 2004 in de Heilige Godelievekerk (Roeselare)

Kerstlied van de zwerver. – Uitgevoerd door het Koninklijk Sint Jozefskoor (o.l.v. Michiel Goderis) op Kerstmis 2004 in de Sint Jozefskerk (Roeselare)

*Uitvoering van het 'Concert voor hobo en orkest'. – Uitvoering in Zilina (Slovakije)
op 27 mei 2004 (19.00 u.)*

Secundaire bibliografie

Willy Ostijn // In : *De Vereenigde Vrienden : letter- en toneelgilde Rumbeke 1853-1953* / Joseph Delbaere. – Rumbeke : De Vereenigde Vrienden, 1953. – P. 392 : ill. – Met reg.

Snapshot van de week / B.H. Dochy // In : *De Roeselaarse Weekbode*. – 19-11-1954

Paaschavond over stad : verkort betoondicht door W. Ostijn // In : *Naklanken mijner dagen : gedichten* / Josef Vanden Berghe. – Langemark : Vonksteen, 1959. – P. 78-79

Drie Volksliederen : De Brugsche Kantwerkster, verkort betoondicht door W. Ostijn // In : *Naklanken mijner dagen : gedichten* / Josef Vanden Berghe. – Langemark. – Langemark : Vonksteen, 1959. – P. 154-155

De dorpssmid, verkort betoondicht door W. Ostijn // In : *Naklanken mijner dagen : gedichten* / Josef Vanden Berghe. – Langemark. – Langemark : Vonksteen, 1959. – P. 156-157

Westvlaams en Roeselaars toondichter Willy Ostijn // In : *Het Wekelijks Nieuws*. – 20-02-1959

Willy Ostijn // In : *Snapshots : gewijd aan te Roeselare bekende figuren* / Roger Fieuw. – Roeselare : Huldecomité Roger Fieuw, 1960. – P. 235-241 : ill.

Willy Ostijn schreef zijn 'Missa Beatae Mariae Virginis' voor Sint-Gregoriuskoor van Rumbeke // In : *De Weekbode*. – 08-02-1963

Joseph Hanouille [en] Willy Ostijn // In : *Honderd jaar Koninklijke Stadsharmonie van Roeselare en haar bijdrage tot het cultureel leven in de Rodenbachstad (1867-1967)* / Michiel Debruyne. – Rumbeke : Herreman, 1967. – P. 245 : ill., [6] p. pl.

Kreatie van 'De Klokkeputsage' van Willy Ostijn // In : *De Weekbode*. – 12-01-1968

Roeselaarse Klokkeputsage van Willy Ostijn // In : *Het Volk*. – 03-02-1968

Een close-up van Willy Ostijn // In : *De Weekbode*. – 02-03-1968

Westvlaams orkest creëert werk van Willy Ostijn // In : *De Weekbode*. – 02-04-1971

Willy Ostijn // In : *Het koninklijk zangkoor de Mandelgalm : rijpe vrucht van de Sint-Amandsbloem 1897-1972* / Antoon Deweerdt. – Roeselare : [s.n.], 1972. – P. 198, 216, 217, 226, 231, 232 : ill.

Huldeconcert Willy Ostijn te Roeselare // In : *Het Volk*. – 18-07-1973

Groots huldeconcert Willy Ostijn // In : Het Wekelijks Nieuws. – 20-04-1973

Komponist Willy Ostijn wordt gehuldigd ... // In : De Weekbode. – 04-05-1973

Willy Ostijn // In : Geschiedenis van de Onze-Lieve-Vrouweparochie te Roeselare 1873-1973 / Jozef Huyghebaert, Ferdy Callewaert en Pol Dejonghe. – Roeselare : [s.n.], 1974. – P. 257 : ill. – Met reg.

Willy Ostijn // In : Nieuwe Rumbeekse Avondstonden. – Jrg. 10 (1978), p. 24, 77, 128

Het Westvlaamse orkest met Dirk Viaene als solist en hulde aan Willy Ostijn (donderdag 13 april in de Sint-Petrus en Pauluskerk) / Guido Fosseze // In : De Weekbode. – 31-03-1978

De BRT viert toondichter Willy Ostijn // In : De Weekbode. – 25-08-1978

Mooi huldeconcert voor Willy Ostijn // In : Het Wekelijks Nieuws. – 15-09-1978, p. 3

Roeselare huldigt Willy Ostijn // In : De Weekbode. – 15-09-1978, p. 1

Willy Ostijn : autochtoon / Hendrik Willaert // In : Muziek en Woord. – Jrg. 6 (1980) nr. 64, p. 20

Willy Ostijn, een vader van ‘Het meisje van Damme’ / Guido Fosseze // In : De Weekbode. – 28-11-1980

Willy Ostijn, een vader van ‘Het meisje van Damme’ / Guido Fosseze // In : De Weekbode. – 12-12-1980

In het najaar wordt Willy Ostijn gehuldigd / LDR // In : Het Volk. – 22-07-1982

Ostijn, Willy / H. Heughebaert // In : AME (deel 7). – Haarlem : [s.n.], 1982. – P. 331

Huldeconcert Willy Ostijn (70 jaar) // In : Uit. – Jrg. 16 (1983) nr. 2, p. 1

Huldeconcert Willy Ostijn // In : De Weekbode. – 28-10-1983

Huldeconcert Willy Ostijn // In : Het Wekelijks Nieuws. – 11-11-1983

Huldeconcert Willy Ostijn // In : Het Wekelijks Nieuws. – 18-11-1983

Willy Ostijn werkelijk gehuldigd // In : De Weekbode. – 18-11-1983

De toondichter : sant in niemandsland? / tekst Peter Malisse ; foto's van Stefaan Beel // In : Het Nieuwsblad, ed. Roeselare. – Woensdag 29-07-1987, p. 9 : ill.

Huldeconcert Willy Ostijn (75 jaar) // In : Uit. – Jrg. 21 (1988) nr. 2, p. 4

- Orgelkring brengt huldebetoen aan Willy Ostijn // In : De Weekbode. – 2-10-1988*
- 75-jarige Willy Ostijn krijgt huldeconcert // In : Het Laatste Nieuws. – 03-11-1988*
- Roeselaarse Orgelkring en Rotary huldigen 75-jarige Willy Ostijn // In : Het Nieuwsblad. – 03-11-1988*
- 75-jarig Willy Ostijn krijgt huldeconcert // In : Het Wekelijks Nieuws. – 28-10-1988*
- Westvlaamse muziekwereld huldigt Willy Ostijn / Jacques Van Deun // In : De Standaard. – 08-11-1988*
- Willy Ostijn straalde van geluk // In : De Weekbode. – 11-11-1988*
- Huldeconcert Willy Ostijn [op] zaterdag 5 november 1988 [in de] O.L.Vrouwekerk [te] Roeselare. – Roeselare : Orgelkring, 1988. – [Z. p.]*
- [Willy Ostijn] // In : Moderne Vlaamse religieuze kunst (Klein Seminarie Roeselare). – [S.l.] : [s.n.], 199[3]. – P. ? – Concert, muziek en poëzie met Ars Vocalis (Kortrijk) op 2 mei 1993 om 19.00 u. – Tentoonstelling van 2 t.e.m. 9 mei 1993*
- In Memoriam : Willy Ostijn / Erik Pinket // In : De Weekbode. – 02-04-1993*
- Willy Ostijn / Luc Lannoo en Kamiel D'hooghe // In : West-Vlaamse orgelklanken / Luc Lannoo en Kamiel D'Hooghe. – Brugge : Van De Wiele, 1997. – P. 125 : ill. - Met index, bibliogr. ISBN 90-6966-118-*
- Willy Ostijn / Dirk Blockeel // In : Radio 3 in Roeselare : programmaboekje. – [S.l.] : [s.n.], 1997. – P. 4 : ill.*
- Kroniek van twee generaties Ostyn : Alberic Ostyn en Willy Ostijn / Jean-Pierre Ostyn // In : Ten Mandere. – Jrg. 39 (1999) nr. 1 (113), p. 25-32*
- Willy Ostijn // In : Lexicon van de Muziek in West-Vlaanderen (deel 1) / red. Antoon Defoort ; i.s.m. Yves Knockaert, Luc Lannoo, Marc Peire, ... [et al.]. – Brugge : Vereniging West-Vlaamse Schrijvers, 2000. – P. 116-117 : ill. ISBN 90-72390-23-7*

Twee Roeselaarse componisten in de kijker : Koninklijk Sint Jozefskoor brengt met concert 'Point d'interrogation' een huldebetoon aan Willy Ostijn en Cecilia Callebert / Lindsay Kerrinckx // In : De Krant van West-Vlaanderen. – Vrijdag 07-02-2004, p. 7

'Point d'interrogation' is meer dan concert : Sint Jozefskoor herdenkt twee Roeselaarse componisten / Bart Crabbe // In : Het Volk, ed. Roeselare. – 05-03-2004, p. 14

Wie is Willy Ostijn / Bart Crabbe // In : Het Nieuwblad, ed. Roeselare. – 05-03-2004, p. 14

'Point d'interrogation' is meer dan concert : Sint Jozefskoor herdenkt twee Roeselaarse componisten / Bart Crabbe // In : Het Nieuwblad, ed. Roeselare. – 05-03-2004, p. 14

Samenspel van muziek en anekdoten : Sint Jozefskoor laat met 'Point d'interrogation' Roeselaars muzikaal verleden een beetje herleven / Lindsay Kerrinckx // In : De Weekbode, ed. Roeselare. – Vrijdag 05-03-2004, p. 16

Willy Ostijn // In : Schriften van Driekoningen : een geschiedenis van Beernem, zijn kastelen en de kunstweekends / Reginald Braet. – [S.l.] : [s.n.], 2005. – P. 174-178, 342 : ill.

*Willy Ostijn // In : Lexicon van Vlaamse componisten geboren na 1800 / Flavie Roquet. – Roeselare : Roularta, 2007. – P. ?-? : ill.
ISBN 978-90-8679090-6*

Eerbetoon aan Willy Ostijn : Kunst Veredelt brengt tijdens Afternoon Classocs hulde aan groot componist / Thomas Dubois // In : De Weekbode, ed. Roeselare. – 01-11-2013, p. 12 : ill.

[documentiemap] *Willy Ostijn // In : Documentatiemap. – Roeselare : Stadsarchief, [s.a.]*

D/2005/Peter Aspeslagh, uitgever/1