

## **ROESLAARSE AUTEURS**



**Albert Deman (pr.)**

(ps. Lode van Mandel)

**(° Brugge, 21/01/1894 – † Brugge, 11/08/1979)**

## Biografie

Albert Deman werd te Brugge geboren op 21 januari 1894. Hij werd er priester gewijd op 25 mei 1918.

Hij was achtereenvolgens:

- preceptor bij de familie de Limburg-Stirum (Anzegem) (vanaf 26 september 1922),
- aalmoezenier van het H. Hartinstituut voor jongens en meisjes te Sint-Kruis (Brugge) (vanaf 1 september 1927),
- onderpastoor Sint-Michielsparochie (Roeselare) (vanaf 29 september 1928),
- directeur van de Broeders van de christelijke scholen (vanaf 29 september 1928),
- 1<sup>ste</sup> aalmoezenier van de Scouts te Roeselare (van 1932 tot 1945),
- medewerker aan het diocesaan Instituut voor Katholieke Actie te Roeselare (vanaf 14 augustus 1937),
- aalmoezenier van Maria's Rustoord (Roeselare) (08 april 1938–augustus 1962).

Vanaf 1963 verbleef hij te Sint-Andries (Brugge)

Op 11 augustus 1979 overleed hij te Brugge.

# Bibliografie

## Primaire bibliografie

### Toneel

*Pater Pro : drama in twee bedrijven.* – Roeselare : De Hazelt, 1935. – 61 p.

*De stem die niet zwijgen wil : toneelspel in drie bedrijven.* – Roeselare : Braekevelt, 1935. – 78 p.

*Verwoeste levens : tooneelspel in 2 bedrijven.* – Roeselare : Gallet, 1937. – 47 p.

*Haat of liefde : drama in 2 bedrijven : episode uit den Spaanschen Burgeroorlog.* – Menen : G. Verraes, 1938. – 43 p.

*Polydoor en Isidoor : luimige karakterschets in een bedrijf.* – Menen : Verraes-Pattyn, 1938. – 30 p.

*Het knapenkoor van de Sint-Lievenskerk : kerstspel in twee bedrijven.* – Roeselare : Raf De Cock, 1942. – 51 p.

*De stem die niet zwijgen wil : toneelspel in drie bedrijven.* – 2e dr. – Roeselare : De Hazelt, 1945. – 79 p.

*Hermans offer : drama in twee bedrijven.* – 3e dr. – Roeselare : R. De Cock, 1947. – 54 p.

*Rosa mystica (mystieke roos) : toneelspel in 3 bedrijven.* – Tielt : Ververne, 1953. – 77 p. – Bewerking van "Roze Rozen" voor Kajotsters

*Albrecht Rodenbach, Vlaanderens zonnekind : spel in 3 delen.* – Gent : Perfecta, 1955. – 27 p.

*Op het stadhuis : blijspel in 1 bedrijf = Stadhuistribulaties.* – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]

*De blinddoek : toneelspel in 3 bedrijven.* – Tielt : Ververne, 1954. – 79 p.

*Rode rozen : toneelspel in drie bedrijven.* – Gent : Perfecta, 1955. – 47 p.

*De blinddoek valt : toneelspel in 3 bedrijven.* – Gent : Perfecta, 1956. – 36 p.

*Het knapenkoor van de Sint-Lievenskerk : kerstspel in twee bedrijven.* – Gent : Perfecta, 1956. – 22 p.

*Mevrouw is verstrooid : karkaterschets in één bedrijf : bewerking voor damestoneel van het blijspel.* – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]

*Polydoor en Isidoor.* – Gent : Perfecta, 1956. – 12 p.

*Haar zege : toneelspel in 3 bedrijven.* – Gent : Perfecta, 1957. – 41 p.

*Vallende sterren : drama in drie bedrijven.* – Gent : Perfecta, 1959. – 68 p.

*Een hemelhuis! : blijspel in 2 bedrijven.* – [S.l.] : [s.n.], [s.a.]

### **Didactisch**

*Hoe word ik een flinke kerel? : door biecht en geestelijke leiding.* – Brussel : De Pijl, 1945. – 106 p.

### **Novellen**

*Padvinder van den Grooten Koning.* – Mene : G. Verraes, 1934. – 30 p.

*Een huis vol menschen.* – 2e dr. – Mene : Verraes-Pattyn, 1946. – 80 p.

### **Bewerkingen**

*Het testament : een blijspel / Alfons Vanhee.* – [S.l.] : [s.n.], 1958

*Dit is mijn testament : blijspel in 4 bedrijven / Alfons Vanhee.* – Tiel : Verveen, 1953. – 60 p.

## Secundaire bibliografie

### Algemeen

*Albert Deman* // In: *Lectuur-repertorium : auteurslijst bevattende 23.000 bio-bibliografische nota's en 3.000 portretten van auteurs behorend tot de Nederlandse en de algemene literatuur, met waarde- en vakaanduiding van 90.000 literaire en vulgariserende werken (deel 1 : A-G)* / red. Joris Baers. – Antwerpen : Algemeen Secretariaat voor Katholieke Boekerijen (A.S.K.B.), 1952. – P. 448, 653 : ill.

*Albert Deman* // In : *De letterkunde te Roeselare : overzicht met bloemlezing* / Emiel Reynaert. – Roeselare : Emiel Reynaert, 1956. – P. 138-139

*Z.E.H. Deman gaat op rust : een nieuw bestuurder in Maria's Rustoord* / R.S. // In : *De Weekbode, ed. Roeselare*. – 17-10-1958, p. 3 : ill.

*Albert Deman* // In : *Roeselare in de literatuur* / Louis Sourie // In : *Roeselare groeit : een gids op alle gebied* / sam. Jozef De Nolf. – Gent : Speculae, [s.a.]. – P. 69 : ill. – (De levende steden ; 4)

*Toneelschrijver en priester Albert Deman 65 jaar (deel 1)* // In : *Het Wekelijks Nieuws*. – 17-04-1959

*Toneelschrijver en priester Albert Deman 65 jaar (deel 2)* // In : *Het Wekelijks Nieuws*. – 01-05-1959

*E.H. Deman* // In : *Snapshots : gewijd aan te Roeselare bekende figuren* / Roger Fieuw . – Roeselare : Huldecomité Roger Fieuw, 1960. – P. 24-27 : ill.

*Albert Deman* // In: *Lectuur-repertorium : auteurslijst bevattende ± 27.000 bio-bibliografische nota's en ± 1.500 portretten van auteurs behorend tot de Nederlandse en de algemene literatuur, met waarde- en vakaanduiding van ± 70.000 literaire en vulgariserende werken (deel 1 : A-G)* / red. Paul Hardy en Xaveer De Win. – Antwerpen : Algemeen Secretariaat voor Katholieke Boekerijen (A.S.K.B.), 1968. – P. 503

*Priester toneelschrijver Albert Deman wordt gehuldigd* // In : *Het Wekelijks Nieuws*. – 17-05-1968

*E.H. Albert Deman : 50 jaar priester, een close-up op een sympathiek mens (deel 1)* // In : *De Weekbode*. – 24-05-1968

*E.H. Albert Deman : 50 jaar priester, een close-up op een sympathiek mens (deel 2)* // In : *De Weekbode*. – 31-05-1968

*Een close-up van E.H. Albert Deman, toneelschrijver* // In : *De Weekbode*. – 07-06-1968

*Overlijden van Albert Deman* // In : *Ministrando : mededelingen van het Bisdom Brugge*. – Jrg. 15 (1979) nr. 10, p. 150

*Albert Deman* // In : *145<sup>ste</sup> Jaarboek 1980 van het Bisdom Brugge*. – Brugge : Bisdom, 1980. – P. 285-286

*Albert Deman* / Jan Schepens en Fernand Bonneure // In : *Lexicon van de Westvlaamse schrijvers : deel 2* / red. Fernand Bonneure, ... [et al.]. – Torhout : Vereniging van Westvlaamse Schrijvers, 1984. – P. 36

*Albert Deman* // In : *50 jaar scouting te Roeselare* / Roger Bonte. – Roeselare : Scouting, 1985. – P. 19, 20, 21, 22, 23, 26, 27, 34, 36, 47, 52, 55, 56, 61, 66, 68, 70, 71, 72, 73, 78, 93, 84, 91, 92, 100, 106, 115, 127, 186, 310, 311, 313, 314, 316, 316,328, 330, 331, 334, 335, 336, 340, 354, 353, 422, 429, 478, 483, 538, 544, 614, 616

*Expo rond E.H. Deman* / Charlotte Degezelle // In : *Het Laatste Nieuws, ed. Mandelstreek*. – 10-12-2009, p. 18

## **Afzonderlijke publicaties**

### **Toneel**

#### **Pater Pro : drama in twee bedrijven**

*Pater Pro : drama in twee bedrijven / R. // In: Cansiusblad. – Jrg. 29 (1935), p. 383-384*

#### **De stem die niet zwijgen wil : toneelspel in drie bedrijven**

*De stem die niet zwijgen wil : toneelspel in drie bedrijven / R.S. // In: Cansiusblad. – Jrg. 29 (1935), p. 350*

#### **Hermans offer : drama in twee bedrijven**

*Hermans offer / Joz. Van den Eynde // In : Boekengids. – Jrg. 11 (1933) nr. 8, p. 304-305 (rec. 10.566)*

#### **Albrecht Rodenbach, Vlaanderens zonnekind : spel in 3 delen**

*Albrecht Rodenbach, Vlaanderens zonnekind / Joz. Van den Eynde // In : Boekengids. – Jrg. 34 (1956) nr. 4, p. 167 (rec. 40.107)*

### **Didactisch**

#### **Hoe wordt ik een flinke kerel? : door biecht en geestelijke leiding**

*Hoe wordt ik een flinke kerel? : door biecht en geestelijke leiding / Ant. Aarts // In : Boekengids. – Jrg. 24 (1946) nr. 2, p. 49 (rec. 25.878)*

### **Novellen**

#### **Padvinder van den Grooten Koning**

*Padvinder van den Grooten Koning / L. Verwimp // In : Boekengids. – Jrg. 21 (1943) oorlogsnummer, p. 243 (rec. 23.270 bis)*



Niets uit deze uitgave mag worden vermenigvuldigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze ook zonder voorafgaande toestemming van de uitgever

D/2009/0256/10

v.u. Luc Martens, Botermarkt 2, 8800 Roeselare